



<p>ARS <i>Ornata</i> EVERYWHERE · NOWHERE Lisboa · 2005</p>	
<p>apoios</p>	
<p>Exposição Exhibition</p> <p>Concepção Concept Cristina Filipe Márlia Maria Mira Paula Pasour</p> <p>Coordenação Coordination Cristina Filipe (PIN) Luisa Penalva (MNAA)</p> <p>Assessoria Consultancy Leonor d'Orey</p> <p>Apoio técnico Technical support Maddalena Reis Graça Abreu Margarida Rodrigues Paula Aparício</p> <p>Artistas participantes Participating artists Alexandra de Serpa Pimentel, Ana Campos, Carla Castilho Cristina Filipe, Diana Silva, João Martins Leonor Hipólito, Madalena Avelar, Manuel Vithena Manuela Sousa, Márlia Maria Mira, Michael Rowe Nininha Guimarães dos Santos, Noam Ben-Jacov, Otto Künzli, Paula Crespo, Paula Pasour, Robert Baines, Stephan Marsochek, Tanel Viereke Ted Noten, Tereza Seabra, Zélia Nobre</p> <p>Montagem Exhibition installation Luisa Penalva, Cristina Filipe, José Alberto Seabra Anísio Franco, Maria Trindade Mexia Alves Regina Peixeiro, Vasco Carvalho, António Pinto Paulo Sousa, Zélia Nobre, Rita Ruivo Teodomiro Carvalho</p> <p>Divulgação PR Departamento de Comunicação do MNAA PIN-Associação Portuguesa de Joalharia Contemporânea</p> <p>Embalagem Casing Márlia Pereira</p> <p>Transportes Transport Luisa Penalva (coordenação coordination) RNTTrans</p> <p>Seguros Insurance Márlia Pereira Luisa Penalva Lusitânia Seguros</p>	<p>Catálogo Catalogue</p> <p>Coordenação Coordination Cristina Filipe Luisa Penalva</p> <p>Textos Texts Leonor d'Orey Emília Fer Rui Afonso</p> <p>Fotografia Photography C. B. Ara Assistentes Assistants Eduardo Ribeiro, Rogério Martins, Sr. Pedro Jar Pós-produção Post-production Carlos Pires e Rogério A</p> <p>José Pessoa (IPA, DDF) Noam Ben-Jacov, Jc João Quintino, Ma Alexandra de Serpa Pimentel</p> <p>Design gráfico Graphic design Nuno Vale C</p> <p>Plantas do Museu Museum floor plan Forma.d</p> <p>Tradução Translation Frederica Bastide Duarte, A Sílvia Steiner, David</p> <p>Revisão Review António Massano (Port) John Elliott (Ing)</p> <p>Pré-impressão e Impressão Textype – Artes</p> <p>Edição Edition o Instituto Português o PIN-Associação Portuguesa de Joalharia Contemporânea 1.ª edição 1st edition 2005</p> <p>Tiragem Number 1500</p> <p>ISBN 972-776 972-917</p> <p>Depósito 229-44</p>